

Akademischer Lebenslauf von Nina Lott

WS 18/19: Lehrveranstaltung: „Spinozas Ethik“ (ProS)

2018: Initiatorin (zusammen mit Simone Cavallini), Gründungsmitglied und Mitarbeiterin der Forschungsgruppe *ideal.ist - Kritizismus und Idealismus: Systeme, Kontext, Rezeption*

SoSe 18: Lehrveranstaltung: „Von Kant zu Hegel? Einführung in die Philosophie des deutschen Idealismus“ (WPS)

03/18: Neue Fortschritte des Projekts zum Thema deutscher Idealismus nun zusammen mit Simone Cavallini
→ Vorstellung des gemeinsamen Konzepts bei Herrn Prof. Koßler, im Anschluss daran im Forschungskolloquium zur Philosophie der Neuzeit

2017-18: Fortbildung im Bereich der Hochschullehre (3 Module): „Vermittlung von Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens“ (LOB, ZQ)
→ **09/18:** Publikation des Lehrkonzepts auf der Website der Campusweiten Schreibwerkstatt

2017: Hegel-Lesekreis mit Herrn Jun.-Prof. Thein

WS 17/18: Lehrveranstaltung: „Bewusstsein und Selbstbewusstsein in Hegels Phänomenologie des Geistes“ (ProS)

SoSe 17: Lehrveranstaltung: „Hegels Phänomenologie des Geistes“ (ProS)

03/17: Vortrag: „Einblicke in Hegels Phänomenologie des Geistes“ im Prinz-Carl Hotel, Worms

06/16: Summer School zur „Phänomenologie des Geistes“ an der Universität Leipzig mit Robert Brandom

2016-2018: Zahlreiche promotionsbegleitende Fortbildungen zur Förderung des (weiblichen) Wissenschaftsnachwuchses (APK, ProWeWin) u.a. „Interkulturelle Kommunikation“, „Schreibwerkstatt“

SoSe 16: Erste Idee und Entwicklung einer Projektskizze für ein *Forschungskolleg zum Thema deutscher Idealismus: Von Kant bis Schopenhauer*

→ Vorstellung des Projekts und Besprechung des Konzepts mit Herrn Prof. Eichler

Seit SoSe 16: Promotionsprojekt zu Hegels Begriff des *Begriffs*

WS 15/16: Abschluss des Studiums (Philosophie, Germanistik, ev. Theologie)
an der JGU mit der Note 1.0 mit Auszeichnung

Titel der Abschlussarbeit: *Der Begriff der Arbeit und die Arbeit des Begriffs.
Eine Untersuchung der systematischen Funktion des Konzepts der Arbeit in und
für Hegels Philosophie*